

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>Basket<br/>Inclusif</b><br/>FÉDÉRATION<br/>FRANÇAISE DE BASKETBALL</p> | <h2 style="text-align: center;">7.2 - Dyspraxie</h2> <p><b>Durée de cycle :</b><br/><b>Fréquence :</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Informations générales</b></p>                                                                                                                           | <p>La dyspraxie est la manifestation d'une difficulté ou d'une impossibilité à automatiser les enchaînements moteurs qui se déclenchent normalement à l'évocation d'un but. Elle ne peut s'expliquer ni par une atteinte motrice, ni par une déficience intellectuelle globale, ni par un trouble psychique.</p> <p>On compte plusieurs types de dyspraxies :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les dyspraxies gestuelles qui touchent les imitations de gestes, les gestes utilitaires avec ou sans outil, mais aussi l'habillage, les gestes du repas, et parfois aussi les enchaînements nécessaires au contrôle de la bouche, de la mastication et de la parole.</li> <li>- les dyspraxies constructives qui entraînent une difficulté ou une incapacité à reconstituer un tout cohérent à partir d'éléments épars, soit dans l'espace comme dans les puzzles ou les constructions de cubes (en 3D), soit sur la page (en 2D) pour dessiner, relier des éléments (tableaux), tracer des lettres, disposer des opérations ou tracer des figures.</li> </ul> |
| <p><b>Recommandations</b></p>                                                                                                                                  | <p>Eviter la démonstration et l'imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Passer par le langage en décomposant le mouvement, verbaliser clairement chaque étape et en utilisant un langage précis.</li> <li>- Décomposer clairement le geste en étape successive (aucune superposition possible)</li> <li>- Possibilité d'utiliser des comptines qui décrivent précisément la succession des étapes à réaliser.</li> <li>- Privilégier les tirs et les passes à l'arrêt</li> <li>- Matérialiser les limites du terrain, les cibles de couleur - Baliser l'espace de matériel de couleur et utiliser ce même code sur lui exemple : Droite = vert = pied droit = plot vert d'impulsion...</li> <li>- Attention aux lunettes de vue ! - La vision centrale avec rebond</li> <li>- Donner du temps pour faire le bon choix joueur (sans défenseur - Jeux en effectif réduit en groupe homogène - Travail en couloir, laisser une zone libre de déplacement</li> </ul>                                                                                           |
| <p><b>Précautions à prendre</b></p>                                                                                                                            | <p>La compréhension du coach, les aménagements et l'écoute attentive des parents ouvrent grand les portes du stade ou du gymnase aux personnes dyspraxiques. La clé réside dans le dialogue due les difficultés motrices. Compris et encouragé le sportif trouvera la discipline qui lui convient jusqu'à obtenir le score</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |